

LV
65

LV 65

Theater-Almanach

des

Fürstl. Theaters zu Detmold

unter der Direction des

Herrn Heinrich Steffen

mit dem Verzeichniß

der vom 1. Januar bis 18. März 1883

aufgeführten Stücke.

Den geehrten

Gönnern und Freunden der Kunst zum Abschiede

hochachtungsvoll gewidmet

von

E. Serk,
(Souffleur).

Meyer'sche Hofbuchdruckerei
(Gebr. Klingenberg)
1883.



Sep.

2 V 65

LV 65

Slp

LV 65

Personal-Bestand.

Director und Oberregisseur: Herr Heinrich Steffen.
Regisseur des Lustspiels: Herr Bichler. Regisseur der
Posse: Herr Wohlbrück. Capellmeister: Herr Hamacher.
Inspicient: Herr Brenzke. Souffleur: G. Herz. Theater-
meister: Herr Wismann I. Decorationsmaler: Herr
Wismann II. Obergarderobier: Herr Dressel. Friseur
Herr Kersten. Requisiteur und Zettelträger: Herr
Kadau. Theaterdiener: Herr Gerbes.

Darstellende Mitglieder.

(Nach alphabetischer Ordnung.)

Herren:

Amann. Klug. Müller. Peterson. Bichler (Regisseur).
Brenzke. Steffen (Director). Tesmann. Textor. Weiß.
Wohlbrück (Regisseur).

Damen:

Frau Dressel. Frau Grunert. Fräul. Marly.
Fräul. Raberg. Frau Tesmann. Fräul. Tobote. Fräul.
Ulrichs. Fräul. Winkelmann. Frau Wohlbrück.

Verzeichniß der gegebenen Stücke.

Januar.

1. Reif-Reiflingen. Schwank in 5 Akten von G. v. Moser.
2. Der Mennonit. Trauerspiel in 4 Akten von Ernst v. Wildenbruch.
3. Ein Lustspiel. Lustspiel in 4 Akten von Roderich Benedix.
5. Steffen Langer aus Glogau. Lustspiel in 5 Akten von Charlotte Birch-Pfeiffer.
7. Das Volk, wie es weint und lacht. Volksstück mit Gesang in 3 Akten von Berg und Kalisch.
8. Eine kranke Familie. Lustspiel in 3 Akten von G. v. Moser.
10. Die Dienstboten. Lustspiel in 1 Akt von Roderich Benedix. — Das Versprechen hinter'm Heerd. Liederspiel in 1 Akt von A. Baumann. — Das Schwert des Damokles. Schwank in 1 Akt von G. zu Puttlich.

12. Krieg im Frieden. Lustspiel in 5 Akten von G. v. Moser und F. v. Schönthan.
14. Ryriz-Pyriz. Posse mit Gesang in 3 Akten von Wilken.
15. Lamm und Löwe. Lustspiel in 4 Akten von A. Schreiber.
17. Eine kleine Erzählung ohne Namen. Lustspiel in 1 Akt von Görner. — Das Lied von der Glocke mit lebenden Bildern.
19. Faust. Tragödie in 5 Akten von Wolfgang von Goethe.
21. Wilhelm Tell. Schauspiel in 5 Akten von Fr. v. Schiller.
22. Reis-Reislingen.
24. Die Rankau. Schauspiel in 4 Akten von Erdmann-Chatrian
26. Donna Diana. Lustspiel in 5 Akten von C. A. West.
28. Das Rädchen von Heilbronn. Schauspiel in 6 Akten von Heinrich von Kleist, bearbeitet von Holbein.
29. Der Compagnon. Lustspiel in 4 Akten von Adolf L'Arronge.
31. Der Bibliothekar. Schwank in 4 Akten von G. v. Moser.

Februar.

2. Die Grille. Schauspiel in 5 Akten von Charlotte Birch-Pfeiffer.
4. Der Gold-Dübel. Posse mit Gesang in 3 Akten von Emil Pohl.

5. Opfer um Opfer. Schauspiel in 5 Akten von Ernst von Wildenbruch.
7. Heinrich Heine. Lustspiel in 3 Akten von A. Mels.
— Das Schwert des Damokles.
9. Cyprienne. Lustspiel in 3 Akten von Victorien Sardou.
11. Graf Essex. Trauerspiel in 5 Akten von Heinrich Laube.
12. Unsere Frauen. Lustspiel in 5 Akten von G. v. Moser und Franz von Schönthan.
14. Philippine Welser. Schauspiel in 5 Akten von Oscar von Redwitz.
16. Das Haus der Wahrheit. Schwanke in 4 Akten von Rudolf Kneifel.
18. Ein' feste Burg ist unser Gott. Volksstück in 5 Akten von Arthur Müller.
19. Der Schwabenstreich. Lustspiel in 4 Akten von Franz von Schönthan.
21. Familie Hörner. Schwanke in 3 Akten von Anton Anno.
23. Die Ranzau.
25. Heydemann und Sohn. Posse mit Gesang in 3 Akten von Hugo Müller und E. Pohl.
26. Die Waise aus Lowood. Schauspiel in 4 Akten von Charlotte Birch-Pfeiffer.

März.

1. Der Schwabenstreich.
2. Der Sonntendhof. Schauspiel in 5 Akten von Mosenthal.

4. Die Räuber. Trauerspiel in 5 Akten von Friedrich v. Schiller.
5. Die Tochter Belial's. Lustspiel in 5 Akten von Rudolf Kneisel.
7. Gründlich curirt! Lustspiel in 3 Akten von Th. Piderit
9. Der Mennonit.
11. Robert und Bertram. Posse mit Gesang in 4 Akten von G. Käder.
12. Dr. Klaus. Lustspiel in 5 Akten von Adolph Arronge.
14. Mutter und Sohn. Schauspiel in 5 Akten von Charlotte Birch-Pfeiffer.
16. Die beiden Alingsberg. Lustspiel in 5 Akten.
18. Die Jungfrau von Orleans. Tragödie in 5 Akten von Friedrich von Schiller.



Leiden und Freuden des Souffleurs.

Der Mann im Kasten ist das ärmste Wesen,
Und doch das Triebrad der Theateruhr,
Den sich Thalia ewig auserlesen
Zum Blitzableiter jeder Kreatur,
Die über ihre morschen Bretter schreitet
Was wird ihm nun für seiner Lungen Müh?
Ein Loos, um das fürwahr ihn Keiner neidet,
Des Lobes nie! — Doch Fehler rügen sie!
Vergessen wird er von der Menge,
Verkannt von denen, die ihn häufig brauchen,
Und wenn es ihm: bemerkt zu sein, gelänge,
So würde seine Kunst nichts taugen.
So ist er zur Enthalttsamkeit geboren;
Nicht lachen und nicht weinen soll der Mann,
Den sich die Mimik hat zum Sklaven auserkoren,
Daß ihre flücht'ge Kunst sein Hauch beflügeln kann. —
Kein Born soll seine warme Brust erfassen,
Nicht Lob und Ehre darf der Arme hoffen,
Nicht lieben soll er, aber auch nicht hassen!
Sagt, welcher Ausweg ist dem Erdensohne offen?
Die schönsten Götterfunken muß er unterdrücken,
Und ganz Maschine sein für den Beruf;
Nur eine Gottheit kann ihn dann beglücken,
Wenn ihm des Goldes Glanz ein Eden schuf.

Lippische Landesbibliothek



04433458

